

ELENCO DELLE OPERE ESPOSTE

Giovanni Bellini

Crocifisso in cimitero ebraico, 1490-1502

olio su tavola, 81 x 49 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bottega dei Miniati

Tabernacolo con Madonna con Bambino e santi Stefano e Giovanni Evangelista, XV secolo

affresco staccato su faesite, 94,5 x 67 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Scuola fiorentina

Tabernacolo con Madonna con Bambino e santi Stefano e Giovanni Battista, XV secolo

affresco staccato su faesite, 93 x 64 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Filippo Lippi

(Firenze, 1406 - Spoleto, 1469)

Madonna col Bambino, 1436 ca

tempera trasportata su tavola, 28,8 x 22,4 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Puccio di Simone

Santa Lucia, santa Caterina e altra santa martire, 1360 ca

tempera su tavola, 30 x 28 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Tommaso Lunetti di Stefano

(Firenze, 1486 - Firenze, 1564)

Adorazione dei pastori, 1520 ca

tempera grassa su tavola, 253 x 168 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bronzino (Agnolo Tori di Stefano e Bottega)

(Firenze, 1503 - Firenze, 1572)

Ritratto storico di Tommaso di Guccio Soderini, 1555-1565

olio su tavola, 120 x 90 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Il Poppi (Francesco Morandini)

(Poppi, 1544 - Firenze, 1597)

Ritratto di funzionario granduca, 1585 ca
olio su tavola trasportata su tela, 119 x 86 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Giovan Maria Butteri

(Firenze, 1535 - Firenze, 1606)

Natività della Vergine, XV secolo

olio su tavola, 88 x 63 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Francesco Curradi

(Firenze, 1570 - Firenze, 1661)

Adorazione dei pastori, 1590-1591

olio su tavola, 86 x 65 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Santi Di Tito

(Borgo San Sepolcro, 1536 - Firenze, 1603)

Ritratto di Ferdinando de' Medici, 1567-1569

olio su tavola, 99 x 76 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Santi Di Tito e Bottega

(Borgo San Sepolcro, 1536 - Firenze, 1603)

Cristo crocifisso con i santi Pietro, Francesco e Caterina d'Alessandria, XVI secolo

olio su tavola, 125 x 80 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Santi Di Tito

(Borgo San Sepolcro, 1536 - Firenze, 1603)

La Madonna Assunta dona la cintola a san Tommaso, 1600

olio su tavola, 276 x 192 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

L'Empoli (Jacopo Chimenti)

(Empoli, 1551 - Firenze, 1640)

San Francesco in orazione, 1599

olio su tela, 100 x 78 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Caravaggio (Michelangelo Merisi)

(Milano, 1571 - Porto Ercole, 1610)

Coronazione di Spine, 1602-1603

olio su tela, 178 x 125 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Lippi

(Firenze, 1606 - Firenze, 1665)

Angelo portacero, 1630 ca

olio su tavola sagomata 172 x 70 x 4

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Lippi

(Firenze, 1606 - Firenze, 1665)

La vendetta della regina Tomiri, 1642 ca

olio su tela, 144 x 173 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Alessandro Rosi

(Firenze, 1627 - Firenze, 1697)

Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia, 1655 ca

olio su tela, 103 x 142 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Alessandro Rosi

(Firenze, 1627 - Firenze, 1697)

Mosè difende le figlie di Jetro, 1655 ca

olio su tela, 103 x 142 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Matteo Rosselli

(Firenze, 1578 - Firenze, 1650)

Il ritrovamento di Mosè, 1615-1620

olio su tela, 120 x 175 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Matteo Rosselli

(Firenze, 1578 - Firenze, 1650)

Morte di Sofonisba, 1625-1630

olio su tela, 143 x 174 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Anastagio Fontebuoni

(Firenze, 1571 - Firenze, 1626)

Visione di san Bernardo di Chiaravalle, 1621

olio su tela, 270 x 150 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bartolomeo Salvestrini

(Castello, 1599 - Castello, 1633)

Il sogno di Giuseppe, 1632 ca

olio su tela, 140 x 182 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Biliverti (Giovanni Bilivert)

(Firenze, 1585 - Firenze, 1644)

Angelica si cela a Ruggero, 1623-1624

olio su tela, 178 x 200 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Jacopo Vignali

(Pratovecchio, 1592 - Firenze, 1664)

Raffaele e Tobio, 1620-1622

olio su tela, 84 x 112 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Mario Balassi

(Firenze, 1604 - Firenze, 1667)

Noli me tangere, 1631-1633

olio su tela, 94 x 76 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Francesco Furini

(Firenze, 1603 - Firenze, 1646)

David con la testa di Golia, 1630 ca

olio su tela, 109 x 90,5 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Francesco Furini

(Firenze, 1603 - Firenze, 1646)

Ghismunda, 1630-1640

olio su tela, 70 x 55 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bernardino Mei

(Siena, 1612 - Roma, 1676)

Il sacrificio di Ifigenia, XVI secolo

olio su tela, 195 x 300 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bernardino Mei

(Siena, 1612 - Roma, 1676)

Giulia sviene alla vista del mantello insanguinato di Pompeo, XVII secolo

olio su tela, 195 x 300 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Il Volterrano (Baldassarre Franceschini)

(Volterra, 1611 - Firenze, 1690)

Sposalizio mistico di santa Caterina, 1661

olio su tela, 204 x 186 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Giovanni Martinelli

(Montevarchi, 1600 - Firenze, 1659)

Maddalena, 1650 ca

olio su tela, 145 x 116 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Cesare Dandini

(Firenze, 1595 - Firenze, 1656)

Allegoria della Commedia, 1650 ca

olio su tela, 65 x 50 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Cesare Dandini

(Firenze, 1595 - Firenze, 1656)

Figura femminile, 1640-1645

olio su tela, 78 x 65 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Carlo Dolci

(Firenze, 1616 - Firenze, 1687)

La Carità, 1659

olio su tela, 93 x 76 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Simone Pignoni

(Firenze, 1611 - Firenze, 1698)

La Carità, 1671

olio su tela, 100 x 78 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Giusto Suttermans

(Antwerpen, 1597 - Antwerpen, 1681)

Ritratto di Isabella d'Este in guisa di Flora, XVII secolo

olio su tela, 70 x 57,5 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Vincenzo Dandini

(Firenze, 1607 - Firenze, 1675)

Ganimede, 1650 ca

olio su tela, 94 x 73 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Livio Mehus

(Oudenaarde, 1627 - Firenze, 1691)

Annuncio ai pastori, 1680 ca

olio su tela, 85 x 72 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Livio Mehus

(Oudenaarde, 1627 - Firenze, 1691)

Paesaggio con borgo sul mare, 1690 ca

olio su tela, 58 x 73 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

L'Imola (Giovanni Domenico Ferretti)

(Firenze, 1692 - Firenze, 1768)

Il padre eterno rimprovera Caino, 1740 ca

olio su tela, 112 x 83 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

L'Imola (Giovanni Domenico Ferretti)

(Firenze, 1692 - Firenze, 1768)

Arlecchino pittore, 1745 ca

olio su tela, 33,50 x 28 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

L'Imola (Giovanni Domenico Ferretti)

(Firenze, 1692 - Firenze, 1768)

Arlecchino reduce dalla guerra, 1745 ca

olio su tela, 33,50 x 28 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

L'Imola (Giovanni Domenico Ferretti)

(Firenze, 1692 - Firenze, 1768)

Le quattro Virtù cardinali, 1710 ca

olio su tela, 93 x 160 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Andrea Scacciati

(Firenze, 1642 - 1710)

Vaso di fiori con pappagallo, 1700

olio su tela, 66,50 x 51 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Andrea Scacciati

(Firenze, 1642 - 1710)

Vaso di fiori con pappagallo, 1700

olio su tela, 66,50 x 51 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bartolomeo Bimbi

(Settignano, 1648 - Firenze, 1730)

Mazzo di rosolacci in vaso di metallo, 1717

olio su tela, 72 x 57 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Bartolomeo Bimbi

(Settignano, 1648 - Firenze, 1730)

Mazzo di rosolacci in vaso di metallo, 1717

olio su tela, 72 x 57 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Pietro Dandini

(Firenze, 1646 - Firenze, 1712)

Allegoria della Concordia, 1690 ca

olio su tela, 72 x 55 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Francesco Conti

(Firenze, 1682 - Firenze, 1760)

Sansone e Dalila, 1720/1730

olio su tela, 29 x 42 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Francesco Conti

(Firenze, 1682 - Firenze, 1760)

Loth e le figlie, 1720-1730

olio su tela, 29 x 42 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Anton Domenico Gabbiani

(Firenze, 1652 - Firenze, 1726)

Mercurio presenta la Pace a Giove assiso in Olimpo, 1695 ca

olio su tela, 56 x 71 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Ranieri Del Pace

(Pisa, 1681 - Firenze, 1738)

Rinaldo e Armida nel giardino incantato sorpresi da Carlo e Ubaldo, 1720 ca

olio su tela, 43 x 59 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Nicola Van Houbraken

(Messina, 1660 - Livorno, 1723)

Rovine architettoniche con vegetazione, XVIII secolo

olio su tela, 200 x 145 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Joseph Zocchi

XXIV Vedute della città di Firenze, XVIII secolo

Incisioni ad acquaforte con ritocchi a bulino

Legatura in cuoio 61 x 42 x 3 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Manifattura fiorentina

Coppia di candelabri, XVII secolo

legno intagliato e dorato, 185 x 63 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Manifattura fiamminga

Il tributo, XVI secolo

lana e seta, 350 x 450 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Scuola fiorentina

La Carità, XVI secolo

olio su tela 208 x 124 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)

Busto di Elisa Bonaparte Baciocchi 1810/1814

marmo scolpito, 68,5 x 35 x 27 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)

Busto di Maria Luisa d'Asburgo d'Austria, 1810-1814

marmo scolpito, 66 x 45 x 25 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)

Busto di Paride, 1815 ca

marmo scolpito, 64 x 30 x 28 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)

Busto di Anatolio Demidoff, 1840 ca

marmo scolpito, 62,2 x 30 x 25 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)

La fiducia in Dio, 1836-1850

marmo scolpito, 64 x 30 x 40 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)
Ninfa dello scorpione, 1844-1850
marmo scolpito, 53 x 71 x 42 cm
Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)
Timor materno, 1850
marmo scolpito, 184 x 90 x 49 cm
Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)
L'Amicizia, 1840/1850
marmo scolpito, 57 x 27 x 26 cm
Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Lorenzo Bartolini

(Savignano di Prato, 1777 - Firenze, 1850)
Modello per un monumento a Leopoldo II di Lorena, 1840-1851
fusione in lega metallica argentata e cesellata, 63 x 30 x 30 cm
Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Pasquale Romanelli

(Firenze, 1791 - Firenze, 1887)
Ritratto di Lorenzo Bartolini, 1839
marmo scolpito, 57 x 27 x 26 cm
Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Michele Gordigiani

(Firenze, 1835 - Firenze, 1909)
Ritratto di Paolina Serristori, 1860
olio su tela, 329 x 280 cm
Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.
Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Armando Spadini

(Poggio a Caiano, Prato, 1883 - Roma, 1925)
Ritratto della moglie in abito da sposa, 1908

olio su tela, 180 x 100 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Vittorio Corcos

(Livorno, 1859 - Firenze, 1933)

Ritratto di Memmi, 1920 ca

olio su tela, 65,50 x 51,5 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Giuseppe Catani Chiti

(Prato, 1866 - Firenze, 1945)

Palazzo Datini, rilievo degli esterni e progetto di ripristino (9 Tavole), 1910

disegno acquerellato, tempera, penna e matita su carta, 50 x 64 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Primo Conti

(Firenze, 1900 – Fiesole, 1987)

Nuotatore, 1925

olio su tela, 75 x 180 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Antonio Berti

(San Piero a Sieve, 1904 - Sesto Fiorentino, 1990)

Busto di Corilla Villoresi, 1937

fusione in bronzo, 63 x 45 x 20 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Antonio Berti

(San Piero a Sieve, 1904 - Sesto Fiorentino, 1990)

La madre gioiosa, 1963 ca

fusione in bronzo, 215 x 65 x 60 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Antonio Berti

(San Piero a Sieve, 1904 - Sesto Fiorentino, 1990)

Allegoria della Libertà, XX secolo

fusione in bronzo, 220 x 90 x 136 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Ardengo Soffici

(Rignano sull'Arno, Firenze, 1879 - Poggio a Caiano, Prato, 1964)

Paesaggio toscano, 1950 ca

olio su tela, 60 x 50 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Ardengo Soffici

(Rignano sull'Arno, Firenze, 1879 - Poggio a Caiano, Prato, 1964)

Case e capanni, 1956

olio su tela, 50 x 70 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Galileo Chini

(Firenze, 1873 - Firenze, 1956)

Paesaggio in Versilia, 1932

olio su tela, 30 x 40 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti

Cesare Dandini

(Firenze, 1595 - Firenze, 1656)

Giunone, 1630-1640

olio su tela, 97,5 x 78,5 cm

Banca Popolare di Vicenza S.p.A. in L.C.A.

Prato, Galleria di Palazzo degli Alberti